

به نام خداوند جان و خرد

برنامه تفصیلی همایش ملی «بازشناسی نقش شاهنامه در سیر فرهنگ و تمدن ایرانی - اسلامی»

دانشگاه فردوسی مشهد

۲۷-۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۳

مراسم افتتاحیه «بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی»

(شرکت در تمام نشست‌های همایش برای عموم آزاد است)

مکان: تالار فردوسی - دانشکده ادبیات و علوم انسانی - دانشگاه فردوسی مشهد

سه‌شنبه ۱۴۰۳/۲/۲۵ ساعت ۰۹:۰۰

تلاوت قرآن کریم / سرود جمهوری اسلامی / صلوات خاصه / اعلام برنامه‌ها توسط مجری	۰۹:۰۰-۰۹:۱۵
خیر مقدم و سخنرانی ریاست محترم دانشگاه فردوسی مشهد آقای دکتر میرزایی	۰۹:۱۵-۰۹:۲۵
خیر مقدم و سخنرانی مدیر کل ارشاد و فرهنگ اسلامی خراسان رضوی؛ آقای محمد حسین‌زاده	۰۹:۲۵-۰۹:۳۵
رونمایی از ۴ جلد مجموعه مقالات همایش سال ۱۴۰۲	۰۹:۳۵-۰۹:۴۰
برنامه هنری: شاهنامه‌خوانی	۰۹:۴۰-۰۹:۵۰
سخنرانی ریاست محترم انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور؛ آقای دکتر محمود شالویی	۰۹:۵۰-۱۰:۰۵
برنامه هنری: موسیقی سنتی	۱۰:۰۵-۱۰:۲۰
سخنرانی و گزارش دبیر علمی همایش؛ آقای دکتر فرزاد قائمی	۱۰:۲۰-۱۰:۳۵
برنامه هنری: نقالی	۱۰:۳۵-۱۰:۴۵
برنامه هنری: نقالی محلی (از لرستان)	۱۰:۴۵-۱۰:۵۵
سخنرانی دکتر قطب‌الدین صادقی	۱۰:۵۵-۱۱:۱۰
پذیرایی	۱۱:۱۰-۱۱:۳۰

<http://rfsn.richt.ir>
epic.study92@um.ac.ir

به نام خداوند جان و خرد

مکان: طوس - آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی

سه شنبه ۱۴۰۳/۲/۲۵ ساعت ۱۴:۰۰

برنامه هنری فرهنگی در آرامگاه فردوسی	
سه دستگاه اتوبوس برای دانشجویان از محل درب مشرف به خیابان شهیدباهرت پیش‌بینی شده است (ثبت نام از طریق مدیریت فرهنگی دانشگاه).	۱۴:۰۰
پخش پویانمایی سه اثر: اسطوره، داستان نوید و بچه مرشد	۱۵:۰۰
قرائت قرآن توسط قاری بین‌المللی استاد حسین نژاد	۱۶:۰۰
سرود جمهوری اسلامی ایران اجرای زنده گروه سرود آقای ذبیحی	۱۶:۱۰
صلوات خاصه اجرای زنده گروه سرود آقای ذبیحی	۱۶:۲۰
نقالی زنده روی آنتن شبکه پویا مرشد میرزا علی و احسان مهدی	۱۶:۳۰
سخنرانی خیرمقدم	۱۶:۴۵
اجرای یک پرده از نمایش «رؤیای اسب شبرنگ» به کارگردانی آقای مصطفی جهان‌پا	۱۶:۵۵
سخنرانی مهمان خارجی آقای دکتر سعدخان ریاست محترم موسسه فرهنگی سازمان اکو	۱۷:۰۵
سخنرانی ویژه: جناب آقای دکتر محمد مهدی اسماعیلی، وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی	۱۷:۱۵
رونمایی از پوستر همایش بین‌المللی سال آینده: بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر رونمایی از کتاب «قدمت بر چشم» اعطای «نشان فردوسی»	۱۷:۳۰
اجرای ترانه‌های محبوب و قطعات حماسی توسط خواننده شهیر آقای محمد معتمدی	۱۷:۴۵
گلباران مزار حکیم فردوسی و رونمایی از اثر هنری استاد فردوسی	۱۸:۱۰

<http://rfsn.richt.ir>
epic.study92@um.ac.ir

به نام خداوند جان و خرد

نشست‌های علمی همایش ملی

«بازشناسی نقش شاهنامه در سیر فرهنگ و تمدن ایرانی - اسلامی»

مکان: تالار فردوسی - دانشکده ادبیات و علوم انسانی - دانشگاه فردوسی مشهد

چهارشنبه ۱۴۰۳/۲/۲۶ ساعت ۰۸:۳۰

نشست (۱)	
مکان: تالار فردوسی	زمان: چهارشنبه ۱۴۰۳/۲/۲۶؛ ۱۱:۴۵ - ۸:۳۰
هیأت رئیسه: دکتر نجم‌الدین گیلانی، دکتر ابوالقاسم قوام و دکتر فرامرز آدینه کلات دبیر نشست: دکتر فریباعطاشیبانی	
۸:۳۰ - ۸:۴۵	آقای اسماعیل مجللی: «بررسی تاثیر شاهنامه و وجوه اشتراک اندیشه های فردوسی و شاهنامه با متن نسخه های تعزیه و عمومی کردن فرهنگ حماسی در ایران»
۸:۴۵ - ۹:۰۰	خانم نفیسه زمانی: «واکاوی پیکر دیوان، در شاهنامه نگاری عصر صفوی؛ نمونه موردی (نسخه شاهنامه ۹۵۳ هـ. ق پاریس)»
۹:۰۰ - ۹:۱۵	آقای نیما خسروی هدا: «بررسی ترازوی پیران ویسه در شاهنامه فردوسی»
۹:۱۵ - ۹:۳۰	دکتر نیلوفر سادات عبدالهی: «نقد و بررسی جایگاه آموزش شاهنامه به عموم جامعه در اندیشه فروغی، بر پایه مطالعه موردی منتخب شاهنامه برای دبیرستان‌ها»
۹:۳۰ - ۹:۴۵	دکتر علیرضا رعیت حسن آبادی: «نام های ترکیبی و نقش شاهنامه فردوسی در گسترش نام های ایرانی - اسلامی»
۹:۴۵ - ۱۰	دکتر سعید طرزمی: «سیمای تبریز و غازانیه در دو حماسه تاریخی شهنشاهنامه احمد تبریزی و غازان‌نامه نوری اژدری»
۱۰:۰۰ - ۱۰:۱۵	دکتر مهدخت پورخالقی چترودی: «زن در جغرافیای ذهن و زبان نمادین فردوسی (هویت زن ایرانی و انبرانی در حجاب سبز نماد)»
۱۰:۱۵ - ۱۰:۴۵	پذیرایی و پرسش و پاسخ

به نام خداوند جان و خرد

نشست (۲)	
مکان: تالار فردوسی	زمان: چهارشنبه: ۱۴۰۳/۲/۲۶؛ ۱۳:۰۰ - ۱۰:۴۵
هیأت رئیسه: دکتر مهیار علوی مقدم، دکتر حمیدرضا اردستانی رستمی و دکتر مهدخت پورخالقی چترودی دبیر نشست: دکتر مهربانو حصاری	
دکتر محمدعلی عزت‌زاده: «جایگاه دین در اندیشه فردوسی»	۱۱:۰۰ - ۱۰:۴۵
دکتر محسن محمدی کردیانی: «واکاوی پیکر دیوان، در شاهنامه نگاری عصر صفوی» نمونه موردی (نسخه شاهنامه ۹۵۳ هـ. ق پاریس)	۱۱:۱۵ - ۱۱:۰۰
دکتر آرمان کوهستانیان: «واکاوی دیدگاه‌های نولدکه درباره پادشاهی اسکندر در شاهنامه»	۱۱:۳۰ - ۱۱:۱۵
دکتر مصطفی آرزومند لیالکل: «اهمیت شاهنامه و زبان فارسی در حفظ هویت و استمرار ذهنیت ایرانی در دوره غزنوی در سایه ذهنیت عامه»	۱۱:۴۵ - ۱۱:۳۰
دکتر مهیار علوی مقدم: «بایستگی‌های آشنایی با مکتب‌های اسطوره‌شناسی و رویکردهای نقداسطوره‌ای در تحلیل متن‌های اسطوره‌ای و حماسی: نگاهی آسیب شناختی»	۱۲:۰۰ - ۱۱:۴۵
دکتر نجم‌الدین گیلانی: «عشق به تناسب اندام و فلسفه آن در شاهنامه فردوسی»	۱۲:۱۵ - ۱۲:۰۰
دکتر مریم کیان اصل: «مولفه‌های تصویری شاهنامه در نسخه چاپ سنگی ۱۳۰۷ قمری موزه آستان قدس رضوی»	۱۲:۳۰ - ۱۲:۱۵
پرسش و پاسخ	۱۲:۴۵ - ۱۲:۳۰

نشست (۳)	
مکان: تالار فردوسی	زمان: چهارشنبه: ۱۴۰۳/۲/۲۶؛ ۱۷:۰۰ - ۱۵:۰۰
هیأت رئیسه: دکتر محمد تقوی، دکتر محمود رضایی دشت‌ارژنه، دکتر محمدرضا صرفی و دکتر محمدجواد مهدوی دبیر نشست: دکتر رویا رستگار	
دکتر نسرین قدمگاهی ثانی: «تحلیلی بر گردشگری جاده ابریشم در شاهنامه فردوسی»	۱۵:۱۵ - ۱۵:۰۰
دکتر میثم زندگی: «کنش‌های سه‌گانه اسطوره‌ای در داستان‌های شاهنامه با رویکرد دومزیل (با تمرکز بر داستان جمشید و فریدون)»	۱۵:۳۰ - ۱۵:۱۵
دکتر مرجان فولادوند: «سرچشمه‌های فرهنگی و اساطیری «دیگرخواهی» در شاهنامه فردوسی»	۱۵:۴۵ - ۱۵:۳۰

به نام خداوند جان و خرد

دکتر حمید طبسی: «مجویید جنگ و مرزید خون (جلوه‌هایی از رواداری و صلح‌جویی ایرانیان در شاهنامه)»	۱۵:۴۵ - ۱۶:۰۰
دکتر محمود جعفری دهقی: «تداوم جهان‌بینی گاهانی در شاهنامه حکیم طوس»	۱۶:۰۰ - ۱۶:۱۵
دکتر سیدمحمدباقر کمال‌الدینی: «تاثیر شاهنامه فردوسی بر آثار آبابی»	۱۶:۱۵ - ۱۶:۳۰
پذیرایی و پرسش و پاسخ	۱۶:۳۰ - ۱۷:۰۰

نشست (۴)	
مکان: تالار فردوسی	زمان: چهارشنبه: ۱۴۰۳/۲/۲۶، ۱۹:۱۵ - ۱۷:۰۰
هیأت رئیسه: دکتر محمدجعفر یاحقی، دکتر میلاد جعفرپور، دکتر حمید طبسی و دکتر میثم زندی دبیر نشست: دکتر محمد بیانی	
دکتر ابوالفضل حری: «ردپای مستشرقان در انگاره‌بندی شاهنامه به مثابه هویت ملی ایرانیان»	۱۷:۰۰ - ۱۷:۱۵
دکتر سید علی سراج: «جنگ‌نامه خوانین کوه‌گیلویه اثر آخوند ملا نظرعلی، تقلیدی از شاهنامه فردوسی»	۱۷:۱۵ - ۱۷:۳۰
سخنرانی آقای دکتر محمود رضایی دشت ارژنه: «فردوسی و بصیرت دیونیزیوسی»	۱۷:۳۰ - ۱۷:۴۵
سخنرانی آقای دکتر چنگیز مولایی: «بازتاب تصویری هندوایرانی درباره رزم‌افزار ویژه پهلوان در شاهنامه»	۱۷:۴۵ - ۱۸:۰۰
دکتر حمیدرضا اردستانی رستمی: «سیاوش شاهنامه، هرمزدیغ مانوی (خوانش مانوی از داستان سیاوش)»	۱۸:۰۰ - ۱۸:۱۵
دکتر محمدرضا صرفی: «بچه دیو؛ تأمای در زادن و طرد زال»	۱۸:۱۵ - ۱۸:۳۰
دکتر علیرضا مظفری: «ریشه‌یابی روایت سیاوش در اساطیر هند»	۱۸:۳۰ - ۱۸:۴۵
پرسش و پاسخ	۱۸:۴۵ - ۱۹
دکتر فرزاد قائمی: اختتامیه: قرائت بیانیه پایانی و افتتاح همایش سال ۱۴۰۴	۱۹:۰۰ - ۱۹:۱۵

به نام خداوند جان و خرد

نشست بین‌المللی (مجازی) همایش «بازشناسی نقش شاهنامه در سیر فرهنگ و تمدن ایرانی - اسلامی»

پنجشنبه ۱۴۰۳/۲/۲۷ ساعت ۱۷:۰۰

مکان: <https://vroom.um.ac.ir/lc>

نشست (۵): بین‌المللی	
زمان: پنجشنبه ۱۴۰۳/۲/۲۷؛ ۱۹:۰۰ - ۱۷:۰۰	مکان: وبینار گروه زبان و ادبیات فارسی
دبیر نشست: خانم دکتر اعظم نیکخواه فاردقی	
خانم معصومه محمود (پاکستان): «پیشینه و تاثیر شاهنامه در سه ایالت پاکستان»	۱۷:۲۰ - ۱۷:۰۰
آقای فرهاد وداد (سوئد): «نقش شیر بر پرچم سپاه چین در داستان سهراب در شاهنامه فردوسی»	۱۷:۴۰ - ۱۷:۲۰
دکتر سعید فیض‌آبادی (اسپانیا): داستان شهر مسی: بازتاب شاهنامه و خاوران‌نامه و هزار و یک شب در متن‌های آخمیادو و ادبیات اسپانیا: نقالان	۱۸:۰۰ - ۱۷:۴۰
آقای محمد حیدر جواد البکاء و خانم زینب غازی فیصل الموسوی (عراق): «دراسة مظاهر الحب والانتقام فی الشاهنامه و ملحمة جلجامش قصتا "بیژن و منیژه" و "جلجامش وعشتار" انموذجا»	۱۸:۲۰ - ۱۸:۰۰
آقای عباس راشد حسونی (عراق): «بررسی تطبیقی بن‌مایه تقابل پدر و پسر در داستان‌های فارسی رستم و سهراب و رستم و اسفندیار در شاهنامه با داستان عربی عنتره بن شداد»	۱۸:۴۰ - ۱۸:۲۰
آقای زید حافظ خلیل (عراق): «خانم بررسی و مقایسه دو داستان هفت خوان رستم و هفت خوان اسفندیار شاهنامه یا هفت وادی عطار»	۱۹:۰۰ - ۱۸:۴۰

<http://rfsn.richt.ir>
epic.study92@um.ac.ir

به نام خداوند جان و خرد

نشست (۶)	
زمان: پنجشنبه: ۱۴۰۳/۲/۲۷؛ ۲۱:۰۰ - ۱۹:۰۰	مکان: وینار گروه زبان و ادبیات فارسی
دبیر نشست: خانم دکتر زهرا یزدان‌نژاد	
دکتر صادق ارشی: «کاربرد نظریه نشانه-معناشناسی روایی گرماس در تحلیل روساخت و ژرف‌ساخت داستان «رستم‌واشکبوس» شاهنامه فردوسی»	۱۹:۰۰ - ۱۹:۲۰
خانم زینب میرزایی جن قشلاقی: «نقش فرهنگ زن سالاری در جسارت عاشقانه و همسرگزینی زنان در شاهنامه»	۱۹:۲۰ - ۱۹:۴۰
خانم محدثه قدسی: «بررسی نامه زال به سام در شاهنامه با روش تحلیل گفتمان انتقادی فرکلاف»	۱۹:۴۰ - ۲۰:۰۰
دکتر یاسر امانی و و مجتبی چرمچیان: «نگاهی گذرا به هنر نگارگری دوران اسلامی و نقش شاهنامه‌ی فردوسی در روند تحوّل آن»	۲۰:۰۰ - ۲۰:۲۰
آقای دکتر سید موسی دیباج و آقای عباس نامدار: «شاهنامه فردوسی؛ نماد همگرایی هویت ایرانی و تشیع»	۲۰:۲۰ - ۲۰:۴۰
خانم دکتر فاطمه سلحشور و آقای دکتر یاسر حمزوی: «بازشناسی نقش شاهنامه در استفاده از سنگ‌های قیمتی در آثار و اشیای هنری»	۲۰:۴۰ - ۲۱:۰۰

پایان....

آغاز همایش بین‌المللی ۲۳-۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۴

«بازشناسی نقش شاهنامه فردوسی در جهان معاصر»

.....